



## Edita

Centro de Investigación Flamenco Teletusa

## COMITÉ EDITORIAL

Dirección: Alfonso Vargas Macías

D<sup>º</sup>. Eva María Pérez Mesa

D<sup>º</sup> M<sup>º</sup> Teresa Vargas Macías

D<sup>º</sup> M<sup>º</sup> Carmen Grimaldi Campos

## COMITÉ CIENTÍFICO/TÉCNICO

Dr. D. Sebastián Gómez Lozano.

*Facultad de Ciencias de la actividad Física y el Deporte. Universidad Católica San Antonio de Murcia.*

Dr. D. José Luis González Montesinos.

*Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Cádiz*

Dr. D. Ángel Pérez Pueyo.

*Facultad de Ciencias de la actividad Física y el Deporte. Universidad de León.*

Dr. D<sup>º</sup>. Olga Rodríguez Ferrán.

*Facultad de Ciencias de la actividad Física y el Deporte. Universidad Católica San Antonio de Murcia.*

D<sup>º</sup> Cristina Andrés Alcalá

*Conservatorio Profesional de Danza de Cádiz, Maribel Gallardo.*

Dr. D. Alfonso Vargas Macías.

*Centro de Investigación Flamenco Teletusa*

## DIRECCIÓN PÁGINA WEB

D. Víctor Manuel Navarro Macías

## DISEÑO/ MAQUETACIÓN

Rosa Olea

Web: [www.flamencoinvestigacion.es/revista/](http://www.flamencoinvestigacion.es/revista/)

Mail: [centro@flamencoinvestigacion.es](mailto:centro@flamencoinvestigacion.es)

Depósito Legal: CA-247/08

ISSN:1989 - 1628

Periodicidad: anual.

Revista CIFT

Centro de Investigación Flamenco Teletusa

C/ Columela 23-2º

E-11.004 - Cádiz. España

## SUMARIO

Editorial	3
La Necesidad de la Preparación Física en el Baile Flamenco	4
<i>The need of fitness in Flamenco Dance</i>	
Alfonso Vargas Macías, José L. González Montesinos, Jesús Mora Vicente, Sebastián G. Lozano	
El Esfuerzo Físico en el Baile Flamenco de Principios del S. XX y el Actual	7
<i>Physical demands in beginning of the 20th century and present flamenco dance</i>	
Alfonso Vargas Macías, Sebastián G. Lozano, Ana Macara, José L. González Montesinos, Jesús Mora Vicente, Pablo Ruiz	
Criterios para la Elección del Zapato de Baile Flamenco	10
<i>Criteria for choosing flamenco dance shoe</i>	
Alfonso Vargas Macías, Sebastián G. Lozano	
El Dolor de Espalda en el Baile Flamenco y la Danza Clásica	13
<i>Backache in flamenco and classic dance</i>	
Sebastián G. Lozano, Fernando Santoja Medina, Alfonso Vargas Macías	