



EDITORIAL

La Revista continúa su labor un año más, afianzándose en la comunidad científica como una publicación de rigor y calidad; prueba de ello es su inclusión en Dialnet y el aumento de su difusión a través del Google académico.

Ahonda en su especialización como Revista científica del flamenco, incrementando los trabajos sobre el tema y ampliando el campo interdisciplinar en el que se localizan las investigaciones censadas en este número, incluyendo trabajos historiográficos-historiografía del flamenco en la época de los cafés cantante-, Ciencias de la actividad física y salud -estudio del perfil biomecánico de la bailaora de flamenco; inestabilidad del tobillo en el zapateado, y estudio descriptivo de la movilidad pélvica en bailaoras de flamenco-, y nutrición -análisis del perfil nutricional y la percepción de la imagen corporal y la autoestima de la bailaora de flamenco.

El grupo de investigación Sapiencia de la Universidad de Extremadura se ha sumado a la Revista, incidiendo su colaboración en el área de Ciencias Sociales y ampliando la cobertura temática de las investigaciones sobre el flamenco.

Finalmente, la Revista sigue en su proceso de internacionalización, iniciándose la publicación de los números en inglés y español. Asimismo, aumenta el número de miembros de la comunidad científica internacional en los comités científico y editorial.

PhD. M^a del Rosario Fernández Falero
Comité Editorial
Revista del Centro de Investigación Flamenco
Telethusa

Year by year, the Journal of Telethusa Flamenco Research Centre has increased his scientific rigor and quality; for this reason, it has been included in the data base Dialnet and Google scholar, spreading its dissemination on Internet.

The numbers of studies about flamenco are higher in this issue. The interdisciplinary of the journal is increasing with papers from different areas such as: History – historiographical review of flamenco dance in the cafés cantantes epoch-, Sport and Health Sciences –Kinematic study of a flamenco dancer; Ankle instability in flamenco dancing, and Descriptive study of pelvic mobility in female flamenco –, and Nutritional Science – Evaluation of the nutritional profile, the body image perception and self-esteem of flamenco dancer-.

The Research Group Sapiencia from the Extremadura University is collaborating with the Journal increasing the research from Social Science area.

Finally, the Journal began to edit in two languages, Spanish and English, and the members of the editorial and scientific boards from the international scientific community have increased.

PhD. M^a del Rosario Fernández Falero
Editorial Board
Journal of Telethusa Flamenco Research Centre